

## **A PALAVRA COMO CONHECIMENTO E INFORMAÇÃO: O PROJETO DE EXTENSÃO FOLHA DE HISTÓRIA – JORNAL DA COMUNIDADE ACADÊMICA DE CLIO, TEFÉ/CEST**

---

**Luciano Everton Costa Teles** - Doutor em História pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Mestre em História Social pela Universidade Federal do Amazonas. Graduado em História pela Universidade Federal do Amazonas. Professor Adjunto da Universidade do Estado do Amazonas/CEST. E-mail: lcteles@uea.edu.br

**Adriana Nonato Braga** - Bolsista. Graduanda em Licenciatura em História UEA/CEST. E-mail: adriananonato2014@gmail.com

**Manoel Roberto de Lima** - Bolsista. Graduando em Licenciatura em História UEA/CEST. E-mail: Manoel.rl.32@gmail.com

**Bruno da Silva Pereira** - Bolsista. Graduando em Licenciatura em História UEA/CEST. E-mail: brunow.d.s.p@gmail.com

---

### **RESUMO**

O projeto de extensão “*Folha de História* – Jornal da Comunidade Acadêmica de Clio” nasceu com a finalidade de envolver a comunidade acadêmica de História na feitura de um periódico com o objetivo de adentrar no processo de produção de uma folha impressa e digital. Entendendo o jornal como um espaço que movimenta ideias e que influencia a prática social, buscou-se experienciar as etapas de sua constituição (seleção de temas, produção e escolha dos artigos a serem publicados, edição, impressão, etc.), publicação e distribuição. Com este projeto de extensão, observou-se que a comunidade acadêmica do curso de História participou ativamente da elaboração e distribuição do jornal *Folha de História*, demonstrando a importância dos veículos de comunicação no processo de difusão e circulação de ideias e, acima de tudo, como instrumentos de intervenção social e política. Nesse sentido, o presente texto num primeiro momento apresenta a relação existente entre imprensa, história e sociedade, em seguida explicita a construção do caminho da elaboração, impressão e distribuição da *Folha de História* e, por fim, expõe os números da *Folha* publicados, salientando os assuntos tratados.

**Palavras-chave:** Folha de História. Imprensa. Tefé.

---

### **ABSTRACT**

The extension project “*Folha de História* - Journal of the Academic Community of Clio” was born with the purpose of involving the academic community of History in the making of a journal with the objective of getting into the process of producing a printed and digital sheet. Understanding the newspaper as a space that moves ideas and influences social practice, we sought to experience the stages of its constitution (selection of themes, production and choice of articles to be published, edition, printing, etc.), publication and distribution. With this extension project, it was observed that the academic community of the History course actively participated in the elaboration and distribution of the newspaper *Folha de História*, demonstrating the importance of communication vehicles in the process of disseminating and circulating ideas and, above all, as instruments of social and political intervention. In this sense, the present text at first presents the relationship between the press, history and society, then explains the construction of the path for the elaboration, printing and distribution of the *Folha de História* and, finally, exposes the published issues of *Folha*, highlighting the subjects dealt with.

**Key words:** History Sheet. Press. Tefé.

---

## INTRODUÇÃO

Este projeto de extensão surgiu a partir do interesse em desenvolver uma atividade de comunicação impressa e digital no interior do curso de História. A finalidade, além de aglutinar a comunidade acadêmica em torno de um jornal, movimentando-a no processo de feitura, consistiu em fazer circular, no interior do curso, do CEST e de Tefé, ideias, informações e análises referentes à academia, ao curso, à comunidade local, nacional e internacional.

A *Folha de História*, a princípio, teve publicação bimensal e distribuição gratuita no espaço acadêmico de História e do CEST (impressa e digital), agregando a participação de outros cursos em diálogo com a oficina de Clio (ou seja, a área de História).

O objetivo do projeto foi adentrar no processo de produção de uma folha impressa, realçando a importância dos periódicos no espaço acadêmico e na sociedade como um todo, identificando as etapas de sua produção e reconhecendo a força dos impressos para a difusão de informações, ideias e conhecimentos.

O presente texto está dividido em três partes. A primeira apresenta, de forma sintética, a relação existente entre imprensa, história e sociedade. A segunda parte explicita a construção do caminho da elaboração, impressão e distribuição da *Folha de História*. E, por último, expõe-se os números da *Folha* publicados, salientando os assuntos tratados.

## DESENVOLVIMENTO DO PROJETO

### Imprensa, História e Sociedade

Vários estudos (CAPELATO, 1988; SODRÉ, 1999; CRUZ, 2000; BARBOSA, 2000; TELES, 2008) já explicitaram que os periódicos desempenham um papel central na difusão de ideias e informações, mas também na defesa de interesses específicos dos grupos sociais que lhes dão sustentação.

Muito mais que discutir a literatura sobre os impressos, o presente projeto teve como finalidade criar um periódico bimensal – a *Folha de História* – para que os acadêmicos, na prática, pudessem sentir a experiência de construí-lo, observando as etapas necessárias até chegar ao processo de impressão e distribuição (ZICMAN, 1985).

A formatação do jornal, a produção de artigos e colunas voltadas para o curso e a região do Médio Solimões foram atividades realizadas neste projeto e que trouxeram em seu bojo aspectos que demonstram não somente os elementos ligados à elaboração de periódicos, como também a importância deste veículo como instrumento de informação e formação de opiniões (PINHEIRO, 2001).

A relevância do projeto de extensão em tela reside justamente na possibilidade de aliar as discussões teóricas e práticas acerca da produção e importância dos periódicos na sociedade atual, reconhecendo que eles são instrumentos de intervenção na vida social e, encarados como objeto e fonte de reflexão, concomitantemente, contribuem para a superação da ideia da imprensa como algo abstrato, cedendo lugar ao movimento vivo das “idéias, protagonistas e (...) sujeitos dotados de consciência determinada na prática social” (GONÇALVES, 2001, p. 09).

## METODOLOGIAS

### A construção do caminho: da montagem da equipe editorial à edição da *Folha De História*

As ações ordenadas e sistematizadas para atingir o objetivo (CARDOSO, 1982) da publicação da *Folha de História* foram construídas de forma coletiva, em especial pelos envolvidos no projeto (coordenador e bolsistas). O primeiro passo foi justamente a montagem e a consolidação da equipe editorial, que, na primeira reunião, buscou elaborar o projeto editorial e de formato da Folha e também definir as atividades que cada um desempenharia no jornal – editor, colaborador (com produção de artigos, entrevistas, etc.) e agentes divulgadores.

A segunda ação caminhou no sentido de pesquisar informações acerca de eventos acadêmicos, de seleção de projetos de Iniciação Científica e de Iniciação à Docência, de cursos de extensão, dentre outros, para divulgação no CEST/UEA e na cidade de Tefé, e elaborar artigos e matérias para compor os números do jornal, com tiragem de 100 exemplares, mas também distribuição em mídia digital.

Os temas para a elaboração dos artigos foram escolhidos a partir dos contextos sociais e acadêmicos atuais, refletindo sobre questões importantes dos campos social, econômico, político e cultural e, principalmente, de assuntos que tomaram a universidade como pauta principal. Da mesma forma, procurou-se dar visibilidade e valorizar a comunidade acadêmica – professores, técnicos e alunos – com entrevistas que trataram do lugar e da contribuição de cada um desses segmentos na dinâmica e funcionamento do CEST/UEA.

Com as informações acadêmicas, incluindo os eventos a serem e os que já foram realizados, os artigos elaborados e as entrevistas feitas, o jornal, então, era editado, impresso e distribuído. Em geral, ficavam 30 exemplares na biblioteca, 30 exemplares na cantina, 30 exemplares no restaurante universitário e 10 exemplares na sala dos professores.

# RESULTADOS

## A Folha De História

O primeiro número do jornal foi publicado em 9 de outubro de 2019, com um editorial apresentando a *Folha de História* e informando a sua finalidade. No primeiro número, na primeira página, tivemos um artigo elaborado pelo professor do curso de História do CEST/UEA, Tiago dos Santos, intitulado “O golpe parlamentar no Brasil, em escala continental” e a entrevista feita pelo colaborador Manoel de Lima com a secretária acadêmica do CEST, Maria dos Anjos Ramos. Na página seguinte foram apresentadas duas pesquisas desenvolvidas por alunos do curso de História – “A poesia como instrumento de luta nos jornais operários no Amazonas (1914-1920)” e “Ventos de uma revolta popular: a cabanagem na antiga Ega (1835-1840)” – e informações sobre eventos acadêmicos, além das colunas “metendo a boca no trombone” e “fofocas”.

Figura 1 - Folha de História n. 1



Fonte - Acervo dos autores (2019).

O segundo número da *Folha de História* circulou no dia 8 de novembro de 2019. Em sua primeira página ficaram registrados o artigo do professor Tenner Inauhiny de Abreu chamado “Conhecimento histórico em tempos de crise” e a entrevista feita por Manoel de Lima com o presidente do CAHIS (Centro Acadêmico de História – CEST), Vitor Mateus Costa. Em seguida, constou na *Folha* a pesquisa do acadêmico do curso Rodrigo Aquino de Lima sobre “A ditadura civil-militar brasileira (1964-1985) e também informações e fotos sobre a “VI Semana Acadêmica de História”, que ocorreu no CEST de 9 a 11 de outubro de 2019. Marcaram presença também as colunas “metendo a boca no trombone” e “fofocas”.

Figura 2 - Folha de História n. 2

**ENTORRAL**  
**IGUALDADE SOCIAL**  
**CONCENTRAÇÃO DE RIQUEZA**

Resumo: Este artigo discute a importância da educação para a promoção da igualdade social e a redução da concentração de riqueza. O texto aborda os desafios enfrentados por milhões de pessoas em todo o mundo que vivem em condições de pobreza e a necessidade de políticas públicas que promovam o desenvolvimento econômico e social.

**FOLHA DE HISTÓRIA**

Ano 1 Número 2 8 de novembro de 2019

**Conhecimento Histórico em Tempos de Crise**

Este artigo discute a importância do conhecimento histórico em tempos de crise, destacando a necessidade de refletir sobre o passado para compreender o presente e construir um futuro melhor. O texto aborda o papel da educação e da pesquisa histórica na formação da consciência crítica dos cidadãos.

**Entrevista - Presidente do CAEB, Vitor Matos Costa - Por Manoel de Lima**

Esta entrevista aborda a atuação do Conselho Estadual de Educação (CEE) e o papel do CAEB na gestão da educação pública em Pernambuco. O presidente do CAEB, Vitor Matos Costa, discute os desafios enfrentados pelo sistema educacional e as estratégias adotadas para melhorar a qualidade da educação.

**Metendo a Boca no Trombone**

Este artigo discute a importância da participação dos estudantes em eventos acadêmicos e sociais, destacando o papel da FOFOCAS na organização e realização dessas atividades. O texto aborda os benefícios da participação ativa dos alunos na vida acadêmica e social da instituição.

movimento negro em evidência” e uma entrevista com o diretor do Centro de Estudos Superiores de Tefé, Augusto Caxeixa, realizada pelo colaborador Manoel de Lima. E, por fim, além das colunas permanentes “metendo a boca no trombone” e “fofocas”, foi divulgada a participação dos alunos do curso de História na apresentação do PIBID, que ocorreu em dezembro de 2019 em Manaus, no Otaku Play, no dia 28 de novembro de 2019, e no evento de extensão que recebeu como título “Educação e formação para a inclusão: movimentos de liberdade e resistência”, ocorrido nos dias 12, 13 e 14 de novembro de 2019.

Figura 3 - Folha de História n. 3

**RELATOS DE EXPERIÊNCIAS**

**Rodrigo Aquino de Lima - graduando do curso de História**  
**Relato de experiência na Iniciação Científica - IC**

O presente texto tem por objetivo relatar as experiências referentes ao projeto desenvolvido no período de agosto de 2019 até maio de 2020, sob a orientação do Prof. Dr. Rodrigo Aquino de Lima.

**CONSELHO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO - CEE**

**INFORMAÇÕES ACADÊMICAS**

De 11/12 a 14/12 ocorrerá no curso de História a defesa dos Trabalhos de Conclusão de Curso, o famoso TCC. Estão todos convidados para assistir as defesas, que são públicas e gratuitas.

**CONSELHO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO - CEE**

Em 2019, o CEE preparou para encerrar o semestre 2019/2.

**CONSELHO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO - CEE**

Em 2019, o CEE preparou para encerrar o semestre 2019/2.

**ACONTECIMENTOS ACADÊMICOS E SOCIAIS**

Em 12 e 13 de novembro de 2019 ocorreu no CEE o 19º Encontro Acadêmico de História com o tema “Conhecimento Histórico em Tempos de Crise”. A Semana teve como finalidade promover um debate sobre o tema proposto de saber e de fazer histórico, com ênfase nos aspectos metodológicos e epistemológicos da pesquisa em História.

**ACONTECIMENTOS ACADÊMICOS E SOCIAIS**

Em 12 e 13 de novembro de 2019 ocorreu no CEE o 19º Encontro Acadêmico de História com o tema “Conhecimento Histórico em Tempos de Crise”. A Semana teve como finalidade promover um debate sobre o tema proposto de saber e de fazer histórico, com ênfase nos aspectos metodológicos e epistemológicos da pesquisa em História.

**METENDO A BOCA NO TROMBONE**

Este artigo discute a importância da participação dos estudantes em eventos acadêmicos e sociais, destacando o papel da FOFOCAS na organização e realização dessas atividades. O texto aborda os benefícios da participação ativa dos alunos na vida acadêmica e social da instituição.

**ACONTECIMENTOS ACADÊMICOS E SOCIAIS I**

**PIBID**  
 O curso de História/CEST realizou no semestre de 2019 o PIBID em Manaus, no Otaku Play, no dia 28 de novembro de 2019.

**METENDO A BOCA NO TROMBONE II - INICIAÇÃO CIENTÍFICA**  
 O curso de História/CEST realizou no semestre de 2019 a Iniciação Científica em Manaus, no Otaku Play, no dia 28 de novembro de 2019.

**FOFOCAS**

**NA VIAGEM PARA MANAUS**  
 O curso de História/CEST realizou no semestre de 2019 a viagem para Manaus, no Otaku Play, no dia 28 de novembro de 2019.

**JÁ EM MANAUS!**  
 O curso de História/CEST realizou no semestre de 2019 a viagem para Manaus, no Otaku Play, no dia 28 de novembro de 2019.

**NA HISTÓRIA, NÓS TAMBÉM**  
 O curso de História/CEST realizou no semestre de 2019 a viagem para Manaus, no Otaku Play, no dia 28 de novembro de 2019.

**CONFERÊNCIA UNIVERSITÁRIA DE FÍSICA 2019**  
 O curso de Física/CEST realizou no semestre de 2019 a Conferência Universitária de Física em Manaus, no Otaku Play, no dia 28 de novembro de 2019.

Fonte - Acervo dos autores (2019).

Já a *Folha de História* número 3 foi impressa e distribuída em 9 de dezembro de 2019. Nela foram publicados um artigo da acadêmica Adriana Nonato Braga denominado “Consciência negra: o

Figura 4 - Folha de História n. 4



Fonte - Acervo dos autores (2019).

Em 2 de março de 2020 foi distribuído o quarto número da *Folha de História*. Neste tivemos o artigo da professora do curso de Pedagogia, Rita de Cássia Fraga Machado, intitulado “Por que precisamos falar de feminismo na universidade” e também a entrevista realizada pelo Manoel de Lima com a acadêmica do primeiro período de História Lívia Vale. Composto ainda este número, constou nas páginas da *Folha* uma apresentação do curso de bacharelado em Arqueologia, modalidade modular, ofertado em São Gabriel da Cachoeira e coordenado pelo professor Luciano Everton Costa Teles, do curso de História do CEST/UEA.



Fonte - Acervo dos autores (2020).

Nos quatro números publicados, como é possível observar, tratou-se de variados temas em artigos (golpe parlamentar, consciência negra, o conhecimento histórico em tempos de crise e feminismo), de entrevistas que buscaram propagar a importante ação de cada um – secretária acadêmica, presidente do Centro Acadêmico, diretor e estudante – para o funcionamento do CEST/UEA, de informações de eventos acadêmicos de extensão e também de pesquisas realizadas na Universidade e no curso de História e, claro, não menos importante, as reivindicações da comunidade acadêmica na coluna “metendo a boca no trombone” e as tão esperadas “fofocas”.

### CONSIDERAÇÕES FINAIS

Com este projeto de extensão percebeu-se que a comunidade acadêmica do curso de História – discentes, professores e técnicos – participou ativamente da elaboração e distribuição do jornal *Folha de História*, demonstrando a importância dos veículos de comunicação no processo de difusão e circulação de ideias e, acima de tudo, como instrumentos de intervenção social e política.

Nesse sentido, acreditamos que a extensão, articulada ao ensino e pesquisa, materializando, desse modo, o tripé universitário, tem se colocado como uma janela de diálogo importante entre a UEA e a sociedade tefeense, em especial no processo de difusão das pesquisas e das reflexões histórico-sociais realizados no âmbito do curso de História e do CEST/UEA.

### REFERÊNCIAS

BARBOSA, Marialva. *Os Donos do Rio: Imprensa, Poder e Público*. Rio de Janeiro: Vício de Leitura, 2000.

CAPELATO, Maria Helena Rolim. *Imprensa e História do Brasil*. 2. ed. São Paulo: Contexto/Edusp, 1988.

CARDOSO, Ciro Flamarion. *Uma Introdução à História*. São Paulo: Brasiliense, 1982.

CRUZ, Heloisa de Faria. *São Paulo em Papel e Tinta: periodismo e vida urbana, 1890-1915*. São Paulo: Uduc/Fapesp, 2000.

GONÇALVES, Adelaide (Org). *Ceará Socialista – Ano 1919*. Florianópolis: Insular, 2001.

PINHEIRO, Maria Luiza Ugarte. *Folhas do Norte: Letramento e Periodismo no Amazonas (1880-1920)* Tese de Doutorado em História. São Paulo, PUC-SP, 2001.

SODRÉ, Nelson Werneck. *História da Imprensa no Brasil*. 4. ed. Rio de Janeiro: Mauad, 1999.

TELES, Luciano Everton Costa. *A Vida Operária em Manaus: imprensa e mundos do trabalho (1920)*. Dissertação de Mestrado em História. Manaus: UFAM, 2008.

ZICMAN, Reneé Barata. História Através da Imprensa: algumas considerações metodológicas. *Projeto História*, n 4. São Paulo, Educ, 1985, p. 89-102.